

Table des matières

Cours facultatif 1 : Atelier Hébreux biblique.....	2
Cours facultatif 2 : Les échecs.....	3
Cours facultatif 3 : Atelier musical – Projet ABBA.....	4
Cours facultatif 4 : Capoeira	5
Cours facultatif 5 : Introduction à la sociologie	6
Cours facultatif 6 : Tennis de table	7
Cours facultatif 7 : Tennis de table	8
Cours facultatif 8 : Sport Allround	9
Cours facultatif 9 : Italien débutants.....	10
Cours facultatif 10 : Culture antique.....	11
Cours facultatif 11 : Fitness	12
Inscriptions.....	13

Cours facultatif 1 : Atelier Hébreux biblique

Responsable du cours : M. Guy Labarraque, aumônier du gymnase de Bussigny

Horaire : ce cours se déroulera d'octobre 2023 à avril 2024. Il aura lieu, en principe, durant 60' le mercredi sur la pause de midi (à convenir avec les participant·e·s).

Public cible : gymnasien·n·e·s

Plus-value : apprendre les bases de l'hébreu, l'une des plus anciennes langues avec un système alphabétique.

Descriptif du cours :

L'atelier permettra de se familiariser avec la dynamique de la langue hébraïque et de répondre aux questions suivantes :

- Comment les Anciens appréhendaient-ils la notion de temps ?
- Approche de la rhétorique biblique – que disent les mots, les noms et les verbes à propos des personnages ?



Cours facultatif 2 : Les échecs

Responsable du cours : M. Vladimir Loncar

Horaire : à définir avec les participant·e·s

Public cible : ce cours est destiné aux élèves de tous les niveaux.

Prérequis : aucun

Plus-value : “Le jeu d’échecs est l’un des jeux de réflexion les plus populaires au monde.” (Article Wikipédia, article échecs). De nombreux livres décrivent les bienfaits de cet ancien jeu. L’article de Belva F, Bielik F. et Gillet A. (2014) résume bien la plus-value du jeu d’échec à l’école en prenant en considération les enseignants, les élèves et les parents.

Descriptif du cours :

Le cours est destiné aux joueurs et joueuses de tous les niveaux. Pour ceux et celles qui débutent, une introduction sera prévue, avec les ouvertures les plus importantes à connaître.

Aux gymnasien·ne·s avancé·e·s qui souhaitent y participer, sera laissée la liberté de jouer. Différentes modalités sont possibles, mais le jeu sera rythmé avec des pendules (5 ou 10 minutes selon un tournoi qui dépendra du nombre des participant·e·s).

Au début de chaque séance un problème d’échecs sera proposé ou l’analyse d’une situation (sans obligation). Les joueurs/joueuses avancé·e·s sont appelé·e·s à essayer de résoudre la situation mais aussi à aider les débutant·e·s si besoin.



Cours facultatif 3 : Atelier musical – Projet ABBA

Enseignant responsable : M. Jonas Hofmann

Horaire : mercredi de 11 h 30 à 13 h 05

Public cible : ouvert à tout le monde. Que vous soyez chanteur·euse, musicien·ne ou non, chacun·e d'entre vous y trouvera sa place.

Prérequis : aucun prérequis exigé, si ce n'est la volonté de partager un moment de musique en groupe.

Plus-value : instrumentistes plus que bienvenu·e·s.

Descriptif du cours : Atelier musical – Projet ABBA

Pour sa deuxième année d'existence, l'Atelier musical du gymnase de Bussigny se consacrera au répertoire du mythique groupe ABBA, avec en perspective un concert à la fin de l'année scolaire 2023 – 2024. Axé principalement sur le chant avec un travail approfondi de la technique vocale et la mise en place de chants à 3 ou 4 voix, les élèves instrumentistes seront également bien utiles, voire indispensable au développement de ce projet. Batterie, guitare, piano, flûte traversière, violon ou cor des alpes, amenez vos instruments car tout est possible ! Les arrangements seront faits sur mesure par mes soins et en fonction du niveau de chacun·e.

Alors n'hésitez plus et venez partager ce moment de musique !

Jonas Hofmann
Enseignant et chef de file musique



Cours facultatif 5 : Introduction à la sociologie

Enseignante : Mme Morgane Champion

Horaire : le mercredi durant la pause de midi. Les élèves seraient autorisé·e·s à manger durant le cours.

Public cible : élèves de 1M, 2M, 3M, 2C, 3C et 4MSOP¹.

Plus-value : si vous n'avez pas de sociologie dans votre parcours obligatoire, sautez sur l'occasion ! Si vous souhaitez consacrer votre travail de maturité à un sujet de sociologie en 2024-2025, c'est également le meilleur moyen d'assurer une base de connaissances de la branche. Ce cours permettrait également aux élèves de 4MSOP de débiter un travail de maturité spécialisée (TMsp) dans cette matière.

Descriptif du cours :

Ce cours facultatif de sociologie s'adresse à celles et ceux qui aiment se poser des questions sur les fonctionnements (organisationnels, hiérarchiques, etc.) de nos sociétés. En fonction des intérêts des élèves, nous pourrions aborder les sujets suivants dans une perspective sociologique :

- le processus de socialisation ;
- une introduction à la sociologie de l'école ;
- les concepts de soumission, d'autorité et de pouvoir ;
- la santé comme objet étude de la sociologie ;
- la "culture" : définitions, enjeux, débats ;
- les concepts de propagande, fake news, théorie du complot et rumeurs ;
- le jeu et la violence, les jeux vidéo et la violence ;
- les concepts de contrôle social et de déviance, de justice et d'égalité ;
- le genre : définitions, enjeux, débats.

Cette liste est indicative. Le cours sera coconstruit par le groupe et l'enseignante.

Un climat bienveillant est une absolue nécessité pour que chacun·e puisse exprimer, dans un respect absolu, son point de vue, ses doutes et, ses questionnements.

Renseignements : Mme Morgane Champion, enseignante d'histoire et de sociologie morgane.champion@eduvaud.ch

¹ À l'exception des élèves de 1C et 2CCi, car ils pourraient avoir un cours de sociologie s'ils choisissent le domaine professionnel *Communication et information*. Les élèves de 2CCi bénéficient, d'ailleurs, déjà d'un cours de sociologie.



Cours facultatif 10 : Culture antique

Enseignant responsable : M. Jacopo Giovanettina

Horaire : mercredi de 11 h 35 à 13 h 05

Public cible : étudiants·e·s de 1^{re}, 2^e ou 3^e années qui seraient intrigué·e·s par cette vaste matière

Prérequis : de la curiosité

Descriptif du cours :

Embarquement immédiat pour une odysée dans un passé toujours vivant !

Au cours de jeux de piste archéologiques, un fil d'Ariane vous conduira dans le dédale du monde antique à la recherche des trésors enfouis à vos pieds ou dissimulés dans les musées et les bibliothèques.

Des ateliers-laboratoires vous entraîneront dans des enquêtes sur une multitude d'objets, de textes et d'images que vous allez observer, analyser et faire revivre.

- Vous découvrirez la vie quotidienne des habitants qui vivaient dans vos régions il y a plus de 2000 ans : alimentation, loisirs, croyances...
- Vous questionnerez les mœurs antiques, leur violence et leur douceur dans des poèmes épiques, des tragédies, des récits historiques : héros et héroïnes, démocrates et tyrans, maîtres et esclaves...
- Vous interpréterez les combats que se livrent les divinités de la mythologie pour la domination du monde ainsi que leurs amours racontées dans des œuvres antiques et modernes, écrites, peintes ou sculptées...
- Vous aurez des informations sur les langues (le grec, le latin) qui ont façonné de multiples langues modernes : le français, l'italien, l'espagnol, le portugais, le roumain, etc.
- Enfin, vous débusquerez les traces de l'Antiquité dans la pop culture : jeux vidéo, mode, publicité, cinéma, musique.

Venez et vous serez médusé·e·s par cette fascinante aventure !



